



VERSLAG PARTICIPATIE OPENBARE RUIMTE – 15 DEC 2022

AANLEIDING

De afgelopen periode heeft De Glasfabriek BV samen met haar ontwerpers Barcode en Delva en de betrokken disciplines van de gemeente Schiedam gewerkt aan de vertaalslag van het stedenbouwkundig masterplan naar een (beeld) kwaliteitsplan. Dit document borgt de voorziene kwaliteit van de plannen middels een aantal spelregels en vormt samen met het Bestemmingsplan straks het wettelijke toetsingskader voor de ontwikkeling.

Na de Burendag in april 2022 (presentatie en toelichting schetsontwerp masterplan) en Open Monumentendag in september 2022 (presentatie en toelichting voorlopig ontwerp masterplan), gingen wij donderdag 15 december met u in gesprek over onze plannen en ideeën voor de inrichting van de openbare ruimte met als doel uw ideeën, zorgen en reacties te vernemen. In dit verslag gaan wij in op hetgeen wij gepresenteerd hebben en de reacties die we hierop ontvangen hebben.

OPZET

Via verschillende offline en online media is de openstelling en mogelijkheid om reactie te geven kenbaar gemaakt en zijn geïnteresseerden uitgenodigd deel te nemen aan de participatieavond over de openbare ruimte binnen het plan: het Glaspark. Hierbij krijgen de planonderdelen 'groen en biodiversiteit', 'water en klimaatadaptatie', 'recreatie en sport' en 'horeca, terrassen en elementen' bijzondere aandacht.

Circa 400 omwonenden (*bewoners en ondernemers Rotterdamsedijk, Nieuw Mathenesserstraat, Nieuwsticht, Makkersstraat, Tuinlaan, Koemarkt, Buitenhavenweg, Gerrit Verboonstraat, Bakkersstraat, Plein Eendracht, Hooikade*) hebben de uitnodiging als flyer in de brievenbus ontvangen. Ingeschrevenen voor de nieuwsbrief van www.deglasfabriek.com hebben deze uitnodiging per digitale nieuwsbrief ontvangen. Dit betreft circa 1540 adressen, waarvan 250 omwonenden uit het hierboven genoemde gebied. Tevens is deze uitnodiging via Het Nieuwe Stadsblad (7 december) en de sociale media (Facebook, Instagram) onder de aandacht gebracht.





MEEGENOMEN UIT MONUMENTENDAG

Alvorens in te gaan op de thema's uit en de reacties op de plannen voor de openbare ruimte, het Glaspark, informeren wij u hierbij eerst over hetgeen wij hebben gedaan met de feedback vanuit het VO masterplan (Monumentendag, september 2022) en hoe we hier in het Beeldkwaliteitsplan mee omgaan.

Nadere planuitwerking naar aanleiding van input deelnemers DO-participatie september 2022

- Positieve houding, doch ook zorg t.a.v. de voorziene autoluwe buurt, waarbij het belang van voldoende alternatieven zoals dagelijkse voorzieningen voor de buurt op de locatie zelf aan de orde kwamen (m.n. supermarkt, scholen, versproducten (bakker, slager), horeca)
Deze thema's zijn onderdeel van de gesprekken en afspraken met de gemeente Schiedam, waarbij de ligging van De Glasfabriek t.o.v. de binnenstad met al haar voorzieningen onderdeel is. De beide gebieden zijn straks onderling goed verbonden en zullen elkaar aanvullen, waarbij gebruik gemaakt wordt van elkaars kwaliteiten. Naast woningen is er op De Glasfabriek daarom ook ruimte voor voorzieningen als kinderopvang, zorg, horeca en sport.
- Autoluwe buurt: diametraal tegenover elkaar staande meningen: 'believers' versus 'non-believers'; maar als je het doet, doe het dan wel goed!
Deze uitdaging nemen wij ter harte: er wordt goed gekeken naar 'best' en 'worst practises' in andere steden. Zo wordt er ruim voorzien in voorzieningen voor fietsen en deelmobiliteit; komt er een pakkethub voor bezorgdiensten en hebben de verbindingen naar de aanpalende buurten en voorzieningen als scholen, winkels en OV-haltes onze volle aandacht. Daarnaast zal een dergelijke buurt ook bewoners trekken voor wie zo'n woonmilieu juist interessant is; wij zullen dit in onze communicatie steeds meenemen. Wij kiezen hiervoor bewust met het oog op de toekomst op deze gezonde en slimme vorm van verstedelijking en mobiliteit. Wij kijken naar de projectoverstijgende ontwikkelingen om te voorkomen dat er parkeertoerisme ontstaat van de omliggende gebieden (o.a. M4H).
- Benutting van bestaande kwaliteiten van de huidige bebouwing als dragers voor de nieuwe identiteit
Zowel bij de vormgeving van de openbare ruimte, als de gebouwen zelf komt dit terug. De historie van het gebied behoort tot de kernwaarden voor de ontwikkeling, zoals terug te lezen in het masterplan en het beeldkwaliteitsplan. Als onderdeel van de monumenten benoeming worden kaders meegegeven voor het behoud/hergebruik van enkele beeldbepalende gebouwen. Op 15 december vertelde Emiel Swinnen van Delva Landscape meer over hoe zij deze historische aspecten en het erfgoed meenemen in het ontwerp voor de openbare ruimte in het Glaspark.
- Gebruik deze kans om iets te betekenen voor Schiedam, bijvoorbeeld silo's benutten voor iets bijzonders dat bijdraagt aan toerisme (genoemd zijn: horeca-functie, street art) en/of actuele klimaatvraagstukken als water-/energieopslag
De silo's krijgen in het plan een "gemengde" functie wat betekent dat veel soorten invullingen mogelijk zijn. De exacte invulling is nog nader te bepalen en wordt in de komende periode uitgewerkt, waarbij de functies die hierboven worden genoemd



goede opties zijn. Ook valt er te denken aan bijvoorbeeld een hotel, museum of klimhal.

- Denk ook aan minder validen bij inrichting openbare ruimte
Dank u wel voor het delen van deze zorg. Dit heeft onze aandacht en wordt meegenomen in de technische uitwerking.
- Ruimte voor bijzondere woonvormen als hofjes, lofts, werkwoningen; maar ook is meermaals benoemd goed te letten op voldoende privacy in de tuinen/op de buitenruimten en bergruimte
Interessante thema's die uiteraard aandacht krijgen bij deze ontwikkeling, waar straks een diversiteit van jong tot oud(er), minder tot meer kapitaalcrachtig zal gaan wonen. Waar mogelijk passen we dit type concepten in; waarbij werkwoningen in de zogenaamde 'plinten' op maaiveld (begane grond) grenzend aan het Glaspark en/of de Buitenhavenweg logisch lijken. Per bouwblok bekijken we voor wie en wat we daar gaan realiseren en hoe we omgaan met bergingen, buitenruimten en privacy.
- Ruimte voor cultuur, zoals nu ook in de tijdelijke fase. Zou tof zijn als daar straks iets van over blijft
Het doel van de tijdelijke fase (placemaking) is dat we enerzijds (startende) bedrijven en kunstenaars ruimte willen geven om te ondernemen en hun bedrijf te laten groeien, en anderzijds de locatie open willen stellen en de Schiedammer kennis te laten maken met het veranderende gebruik van De Glasfabriek als dynamisch verblijfsgebied. De sfeer die we nu, met alle makers, aan het creëren zijn, willen we in de uiteindelijke situatie graag behouden en we zouden het daarom erg mooi vinden als de huidige gebruikers door kunnen groeien naar de nieuwe gebouwen.
- Ruimte voor lokale horeca, liever geen nachthoreca
Dit thema is onderwerp van gesprek tijdens de participatie over de openbare ruimte vanavond.
- Ruimte voor honden uitlaatplekken
Dit is een onderwerp waar we zeker nog aandacht aan zullen schenken.
- Ruimte voor groen, maar ook enige zorg over verwachte overlast en het benodigde beheer.
Bij het ontwerp van de openbare ruimte is het zeer belangrijk dat het gebied er niet alleen bij de aanleg goed uitziet, maar vooral in de periode erna. Dit maakt dat het ontwerp in nauw overleg met de gemeente tot stand komt waarbij beheer een voornaam thema is. Door daarnaast goed te kijken naar de programmering van het gebied, "ogen op straat", en de verschillende plekken die er in de openbare ruimte zelf, maar ook in de gebouwen erlangs komen borgen we dat het een fijne plek wordt om te verblijven.



OPZET EN ONDERWERPEN PARTICIPATIE OPENBARE RUIMTE

Geïnteresseerden werden ontvangen in de hal van het monumentale kantoor, waarna zij in één van de kantoorruimtes een presentatie kregen van Stefan van Gorp van De Glasfabriek BV en Emiel Swinnen van landschapsontwerper Delva. Tevens was Jan van de Kamp, landschapsontwerper van de gemeente Schiedam aanwezig voor nadere toelichting.

Tijdens de presentatie ging Emiel in op het gedachtengoed en de principes van de inrichting van de openbare ruimten op De Glasfabriek, met speciale aandacht voor het Glaspark als park voor de stad; groen en de biodiversiteit; water en klimaatadaptatie, verharding en elementen; sporten, spelen en ontmoeten. Dit leidde tot de nodige vragen, waarop uitgebreid is ingegaan. Aan de hand van beeldmateriaal op panelen, konden bezoekers in gesprek gaan met de ontwikkelaars en ontwerpers en hun voorkeuren, zorgen en ideeën bespreken.

SchieTV was aanwezig om te peilen hoe bezoekers reageren op de plannen en maakte daarover een televisie-item: [Klik hier om het item te bekijken.](#)

FEEDBACK EN IDEEËN

Aan de participatie avond hebben circa 50 bezoekers deelgenomen, betrokken omwonenden, ondernemers en Schiedammers met specifieke interesse in de ontwikkeling van dit bijzondere, typisch Schiedamse terrein.

De avond was bedoeld om belangstellenden te informeren en mee te laten denken over de inrichting van de openbare ruimte, waarbij het regende van de ideeën. Daarnaast maakte een aantal omwonenden van de gelegenheid gebruik om hun zorgen te uiten, over met name de parkeer- en verkeerssituatie op De Glasfabriek zelf, maar vooral ook in de schil rond de Glasfabriek. Waarbij de meningen overigens uiteen lopen van : mensen die nog steeds denken in auto's, die tijd hebben we allang gehad", tot "meneer geloof me, er gaat niemand fietsen". Het doel is om een slim en innovatief mobiliteitsplan te maken waarbij maximale ruimte is voor vergroening en het creëren van een aantrekkelijk en levendig stuk stad. Daarbij zal worden ingezet op een mobiliteit hub waarbij (openbaar) parkeren, deelmobiliteit en andere (logistieke) voorzieningen centraal worden opgelost.

Overeenstemming was er wel over de te verwachten identiteit en industriële uitstraling van De Glasfabriek. Termen als 'rafelrandjes' met bij voorkeur ook nog wat ruimte voor experiment en niet al te aangeharkt, kwamen vanavond dan ook regelmatig naar voren.



De feedback op de plannen voor de openbare ruimte was divers, maar vooral waardevol:

- **GROEN**

Grote waardering voor de enorme vergroening van het terrein, waarbij de voorkeur uitgaat naar een wat ruigere dan strak aangeharkte groene inrichting.

De gepresenteerde referentiebeelden van bomen, planten & bloemen en gevelgroen konden op instemming rekenen.

Daarnaast is nog de suggestie gedaan (in beperkte mate) stadslandbouw mogelijk te maken.

Zorgen en vragen die hierbij geuit zijn hadden te maken met:

- o de aanwezige vervuiling in de grond (*waar nodig wordt deze gesaneerd, 'ingepakt' en/of voorzien van een leeflaag, redactie*);
- o het te verwachten beheerregime van de gemeente die straks eigenaar wordt van de openbare ruimte (*om die reden is De Glasfabriek BV samen met de gemeentelijke landschapsontwerper nu reeds in overleg met de afdeling beheer om hier duidelijke afspraken over te maken, redactie*)
- o de ambitie om groene daken te realiseren in relatie tot de noodzakelijke PV-panels
- o de doorloop van het Glaspark naar de Van DeventerDrieHoek en de Couwenhovestraat (*ook hier kijken we planoverstijgend naar en is de betrokkenheid van de gemeentelijke ontwerpers (landschapper) cruciaal, redactie*)

- **WATER**

De gepresenteerde referentiebeelden van wadi's, waterdoorlatende wandelpaden, regentonnen, wateropvang, bijenhotel en vleermuiskasten konden rekenen op enthousiaste reacties.

Dit onderdeel kende weinig zorgen of vragen.

Wel is nog de suggestie gedaan van 'drijvende tiny houses' op het water van de Buitenhaven vanuit de gedachte om daarmee ook voor een jongere doelgroep passende compacte huisvesting te realiseren. Een sympathieke suggestie, die we – omdat het zich buiten de plangrenzen van het terrein van De Glasfabriek bevindt – doorspelen aan de gemeente.

- **HORECA, TERRASSEN en ELEMENTEN**

Bij dit thema kwamen de nodige zorgen naar voren ten aanzien van te verwachten overlast van met name nachthoreca. Met de geïnteresseerden is gekeken welke horeca waar in het gebied zou kunnen landen, waarbij men daghoreca eigenlijk overal wel ziet landen langs de Buitenhaven en het Glaspark, maar nachthoreca liever beperkt zou zien tot het zuidelijk deel van De Glasfabriek waar de niet of nauwelijks gewoond gaat worden.

Als interessante horeca worden genoemd: koffiebar, cocktailbar, eten en socializen, hotel. Ook is er gesproken over elementen voor zitten en luieren. De hier getoonde beelden van hergebruik van bijvoorbeeld de stelconplaten die nu in overvloed op het terrein te vinden zijn, werden als minder aantrekkelijk bestempeld vanwege vermeend discomfort. Een meer ergonomische versie heeft de voorkeur.



- **SPELEN, SPORTEN EN ONTMOETEN**

Ook dit thema kon op veel reacties rekenen.

Juist bij dit thema kwam de gemeenschappelijkheid om de hoek kijken. Zo zijn er suggesties gedaan voor:

- o Recreëren (tot zelfs outdoor fitness) aan het water van de Buitenhavenweg
- o Een gezamenlijke moestuin en/of stadslandbouw ergens in het plangebied
- o Speelse elementen voor ontmoeting in de openbare ruimte, waaronder wellicht een jeu-de-boules baan

Qua sport en spel had men voorkeur voor outdoor fitness, tafeltennis; waren de meningen verdeeld over een padelbaan en een boulderwand en was men wat minder gecharmeerd van een skate-/BMX-park.

Tenslotte is nog benoemd of er een plintenstrategie kan komen voor de verdeling van de openbare functies in de plinten (begane grond), juist ook om te zorgen voor actieve plinten ten behoeve van de sociale veiligheid. Ook is door een bewoner van de Rotterdamsdijk de vraag gesteld of er nagedacht kan worden over een mogelijkheid tot doorgangen (een deur?) vanuit het openbaar gebied naar de tuinen van de woningen aan de Rotterdamsdijk.

De reacties die zijn opgehaald zijn gecategoriseerd en uitgewerkt, zodat ze als input kunnen worden meegenomen in de uitwerking van het Masterplan naar de definitieve ontwerpen.

IMPRESSIE



DE GLAS FABRIEK

DUURZAAM

Natuur/groen

Bomen
 Planten en bloemen
 Gezamenlijke groenstrook
 Gevelgroene setting
 Fluig
 Omgehaakt

DUURZAAM

Water/biodiversiteit

Wad
 Waterdooiermat wandelpaden
 Regenput
 Wateropvang
 Bijenkast
 Vleermuiskasten

SPORT

Buiten activiteiten

Sport op parkeerterrein
 Outdoor fitness
 Skatepark/Bmx
 Padeltoernooi
 Boulderwand
 Tafeltennis



DE GLAS FABRIEK

RECREATIE



Subzones



Spel



Socializen



Urban tuin



Gezamenlijke moestuin



Recreëren aan water



Speels element

HORECA/TERRASSEN EN ELEMENTEN



Elementen/functies



Stalcoen element voor zitten en luieren



Plein voor evenementen



Ergonomische bank



Eten en socializen



Cocktailbar



Koffiebar

Handwritten note: Het is belangrijk dat er voldoende zitplaatsen zijn...

Handwritten note: Het is belangrijk dat er voldoende zitplaatsen zijn...

Handwritten note: Het is belangrijk dat er voldoende zitplaatsen zijn...